

L'intesa CINEMA, SALE DIGITALI FONDI DALLA REGIONE

Capone a pag. 51

L'accordo con la Regione Tutto il cinema in digitale i fondi Ue salvano le sale

Mariagiovanna Capone

Addio analogico, benvenuto digitale. Dopo le tv anche i cinema italiani si adeguano allo switch-off imposto dall'Ue: anche tutte le sale campane dovranno passare dalla pellicola al supporto digitale entro il 31 dicembre 2013. Nessuno stato d'animo da «nuovo cinema Paradiso», però. Il rischio che centinaia di cinema fossero costretti a chiudere è ora scongiurato dall'accordo messo a punto dagli assessori regionali alla Cultura Caterina Miraglia e alla Ricerca scientifica Guido Trombetti che hanno lavorato per ottenere lo stanziamento dei fondi Fesr con Luciano Schifone, consigliere regionale delegato allo Spettacolo, e Luigi Grispello, presidente Agis Campania e alla guida di Media Salles, circuito di formazione, promozione

e informazione del programma Media dell'Ue.

Ecco, allora, arrivare due milioni di euro per i cinema con un massimo di quattro schermi, distribuiti tramite un bando tra i 112 schermi ancora non digitalizzati sul territorio regionale, il 75 per cento del totale. «Per ogni schermo occorrono circa 80 mila euro», spiega Grispello. «Chi parteciperà al bando regionale, potrà ottenere il 50 per cento dell'investimento con un massimo di 100 mila euro a impresa, per adeguarsi alle normative europee e scongiurare la chiusura». In salvo molti posti di lavoro, compresi quelli degli operatori di macchina, pronti a rivestire nuovi ruoli. Per preparare gli esercenti al cambiamento negli scorsi mesi sono stati realizzati convegni e corsi sul cinema digitale, proprio ieri è partito il corso per 50 operatori cam-

pani su «Tecniche e strumenti di marketing nella gestione delle sale cinematografiche», promosso da Anec Campania e tenuto da Raffaele Cercola e Alessandro Bottai.

Il cinema, comunque, in Campania soffre (previsto un meno 12 per cento degli incassi per il 2012): per riportare in sala i giovani l'1 gennaio partirà un accordo con il Miur per offrire agli studenti delle medie superiori, attraverso una card, sconti del 40 per cento per le visioni dal lunedì al mercoledì.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Switch off Il progetto di una sala digitale

